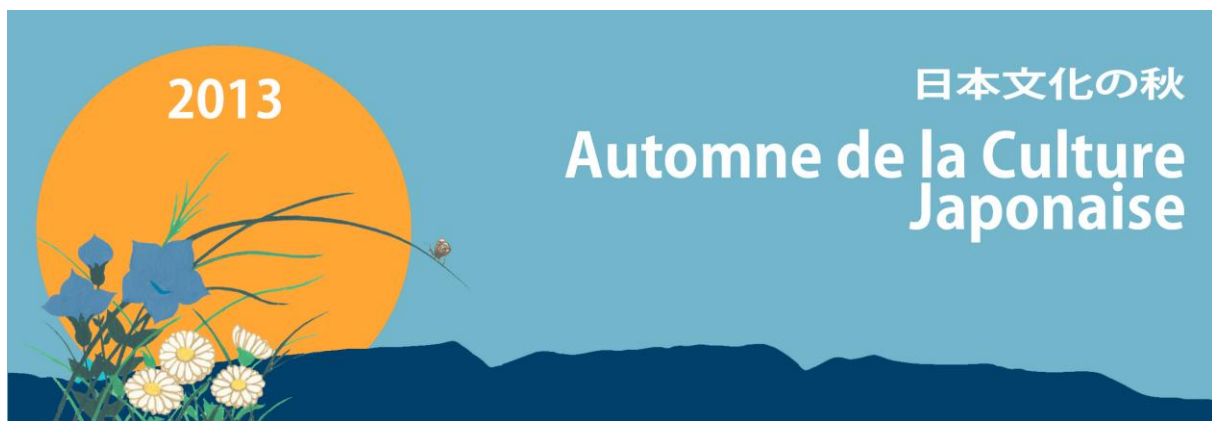




**Visite de la forêt japonaise de l'Arboretum National
du Vallon de l'Aubonne
dans le cadre de l'automne de la culture japonaise
Dimanche 13 octobre 2013**



Un Keyaki (*Zelkova serrata*) dans toute sa splendeur (mi-octobre 2006)



Sugi (*Cryptomeria japonica*) et Katsura



Le Murasaki-shikibu (*Callicarpa japonica*)

(*Cercidiphyllum japonicum*) en fin de journée

ARBORETUM NATIONAL DU VALLON DE L'AUBONNE

Visites : Dimanche 13 octobre de 14h00 à 16h00

Rendez-vous : sur le parking de l'Arboretum à 13h45

Accès : autoroute Genève-Lausanne, sortie n° 14, Aubonne.

Prendre la direction d'Aubonne (Jura) et suivre ensuite la signalisation Arboretum.

Programme : promenade à la découverte du Vallon jusque dans le secteur réservé à la forêt japonaise et visite des lieux guidé par Sylvain Meier, Ingénieur forestier indépendant.

S'équiper pour une promenade dans la nature avec de bonnes chaussures.

Historique du projet.

L'idée de reconstituer différents types de forêts japonaises dans le cadre de l'Arboretum National du Vallon de l'Aubonne a germé suite à un premier voyage à la découverte des forêts et de leurs spécialités de la moitié sud du Japon en 1979.

Quelques semences nous sont parvenues grâce aux contacts établis à cette époque.

La petite forêt de sugi d'Akita (*Cryptomeria japonica*) et celle de type Kitayama remontent à cette époque.



Groupe de Sugi d'Akita (*Cryptomeria japonica*)

Le projet d'implantation dans le terrain a été présenté à la Commission technique de l'Arboretum et accepté en 1993.

Le meilleur parti sera tiré des conditions de terrain existantes aussi bien du point de vue topographique qu'au niveau des types de sol. Certaines essences forestières comme le Natsu Tsubaki, ne peuvent prospérer qu'en milieu acide.



La stuartie faux-camelia, Natsutsubaki (*Stewartia pseudocamellia*), symbole du plein été.

Le vallon ayant été entaillé dans des dépôts morainiques transportés par le glacier du Rhône, une grande partie de roches est plutôt acide bien que le Vallon soit situé au pied du Jura qui est calcaire.

Parmi les particularités du site choisi, un grand nombre de blocs erratiques parsèment le lit de l'Aubonne et ses abords, ce qui crée une atmosphère très particulière.



L'Aubonne et ses blocs splendides à l'automne.

Une colline riche en gros blocs moussus devrait être progressivement développée en jardin japonais. Avec le temps nous espérons également disposer d'un pont japonais qui facilitera l'accès et la mise en place du circuit de visites.

Une maison de thé serait également un complément de rêve...

Pourquoi une forêt japonaise à l'Arboretum?

Cette réalisation doit permettre de :

- Découvrir une partie de la végétation exceptionnellement riche des confins de l'Asie.
- Vivre le rythme des saisons et découvrir certains aspects culturels liés à la forêt qui occupe une place de choix dans la culture japonaise. A ce titre nous ne manquons pas de célébrer le Hanami, c'est-à-dire la fête des cerisiers.
- Faciliter les échanges interculturels entre la sphère nippone et l'Helvétie.
- Permettre la découverte des principales essences japonaises (arbres et arbustes).

Le *Centre d'Accueil de l'Arboretum Arbr'espace* offre en complément la possibilité d'organiser des expositions et des manifestations en rapport avec la culture japonaise (Ikebana, Calligraphie, Céramique, Bonsai, Musique, etc).

Consulter également : www.arboretum.ch



Splendeur des Katsura au début de l'automne (*Cercidiphyllum japonicum*)



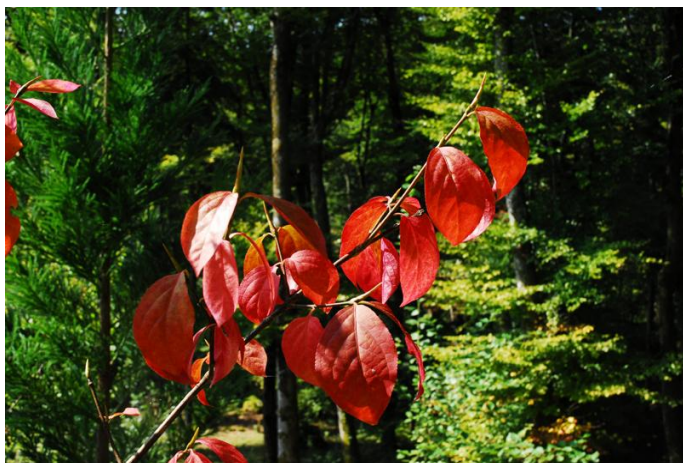
Sugi, Keyaki et Katsura de la forêt tempérée chaude



Un sorbier japonais, le Tsushima-Nanakamado (*Sorbus commixta* var. *wilfordii*)



Superbes fruits d'un fusain japonais, le Hirohano-tsuribana. (*Euonymus macropterus*)



Feuillage du même fusain, Hirohano-tsuribana, un peu plus tard.