

CINEMA GIAPPONESE 2009



NEVE DI PRIMAVERA

Lingua originale, sottotitoli in italiano

VENERDÌ 20. MARZO 2009

DALLE ORE 20.00

19. 30:Apertura e proiezione di un film documentario

**PRESSO L'AULA MAGNA DEL SUPSI
A TREVANO**

Basato su un romanzo di Yukio Mishima, il primo della Trilogia Il Mare della fertilità (Hojo no umi), il film è ambientato all'inizio dell'epoca Taisho (1912-26), un periodo in cui nuove idee dall'Occidente andavano a scalfire antichi costumi e certezze, consolidati fino all'epoca Meiji. Al centro della storia l'amore difficile tra Kiyooki, un giovane di origine samurai dal carattere fin troppo fiero e orgoglioso, e Satoko, una ragazza appartenente alla aristocrazia decaduta. Un amore clandestino, vissuto contro la decisione dei genitori di Satoko di cederla in sposa a un membro della Casa Imperiale...

Organizzato da:

Camelia Club Giapponese, Consolato Generale del Giappone a Ginevra

<http://cameliacclub.blogspot.com/>

CINEMA GIAPPONESE 2009



春の雪 (イタリア語字幕付)

2009年 3月20日 (金) 19:30開場 20:00上映

場所: L' AULA MAGNA DEL SUPSI (TREVANO)

三島由紀夫の遺作となった「豊饒の海」シリーズの第1作「春の雪」を映画化した作品。

幼い頃、名門華族の綾倉家へ預けられた松枝清頭 (妻夫木聡) は、綾倉家の令嬢、聡子 (竹内結子) とともに育った。いつからかふたりはお互いに恋心を抱くことになるが、清頭は聡子に不器用な愛情表現でしか伝えられないでいた。やがて聡子に宮家との縁談が持ち上がる。それは綾倉家にとって願ってもない話である。

聡子は清頭に何度も愛を確かめる手紙を送るが、彼からは返事はなく、彼女は縁談を受けてしまう。そんな清頭が聡子への愛を自覚したのは、正式な婚約発表の後だった。許されない愛と知りながら、ふたりは密会を続ける。

Camelia Club Giapponese • 在ジュネーブ日本国総領事館共催
<http://cameliacclub.blogspot.com/>