

# CINEMA GIAPPONESE 2009



## **ALWAYS – TRAMONTO SULLA TERZA STRADA**

*Un film multipremiato in Giappone nel 2005*

Lingua originale, sottotitoli in italiano

**VENERDÌ 20. NOVEMBRE 2009**

**DALLE ORE 20.00**

19. 30:Apertura e proiezione di un film documentario

**PRESSO L'AULA MAGNA DELLA SUPSI A TREVANO**

TPL no. 4, Stazione-Canobbio, fermata Centro Studi

TPL no. 3, Breganzona-Pregassona, fermata Stadio, ca 5 min. a piedi

**Entrata Libera**

Ambientato in un quartiere popolare di Tokyo nel 1958, anno in cui venne ultimata la Tokyo Tower - simbolo di un Giappone pronto a risollevarsi economicamente e moralmente dalla sconfitta inflitta nel corso della II guerra mondiale – il film ha ottenuto un grande successo al botteghino, anche sulla scia di un'onda nostalgica per quegli anni di rapido sviluppo e di maggior solidarietà sociale rispetto ai giorni nostri. Protagonista della commedia è l'intera comunità di un quartiere popolare che si affaccia sulla Terza strada, animato da personaggi piuttosto eccentrici che condividono sogni, speranze e problemi quotidiani.

Organizzato da:

Camelia Club Giapponese, Consolato Generale del Giappone a Ginevra

<http://cameliacclub.blogspot.com/>

# CINEMA GIAPPONESE 2009



## ALWAYS- 3丁目の夕日 (イタリア語字幕付)

2009年 11月20日 (金) 19:30開場 20:00上映

場所: L' AULA MAGNA DELLA SUPSI (TREVANO)

TPL(Lugano市営バス) 4番Stazione-Canobbio, Centro Studi下車

3番Breganzona-Pregassona,Stadio下車, Canobbio方面に坂を上る。徒歩5分

昭和33年の東京。、夕日町三丁目にある鈴木オート。そこに青森から集団就職で六子(むつこ)がやってくる。六(ろく)ちゃんと親しまれるが、実は大企業に就職できるかと期待していた六子はボロっちい下町工場の鈴木オートに内心ガッカリ。

その向かいにある駄菓子屋「茶川商店」の主人・茶川竜之介は小説家。茶川は居酒屋「やまふじ」の美人店主・石崎ヒロミから見ず知らずの子供・古行淳之介を酔った勢いで預かってしまう。帰すに帰せず、二人の共同生活が始まる。

2005年日本アカデミー賞(日本テレビ)において全部門(13部門)で受賞。この13部門の内12部門で最優秀賞を獲得。他国内で30の映画賞を受賞。

入場無料

Organizzato da:

Camelia Club Giapponese, Consolato Generale del Giappone a Ginevra

<http://cameliacclub.blogspot.com/>